



# GUIDE DU MAÎTRE

## Cours numériques interactifs 4<sup>e</sup> année de l'école fondamentale Matière : Français

## **4 AF - Français**

**Thème : Vocabulaire**

Cours n°20/25

Différencier des mots à double sens

## Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

**Thème** : Vocabulaire

**Cours** : 20/25

**Nom du cours** : Différencier des mots à double sens

**Objectif** : Distinguer un mot d'autres mots de la langue d'après le sens, donner les différents sens d'un mot d'après les contextes où il est présenté, employer de manière appropriée des mots du vocabulaire usuel

**Durée** : 45 minutes

**Nombre de séance(s)** : 1

### Étape 1 : MISE EN ROUTE

**Objectifs :**

Apprendre une poésie.

Compléter une grille de mots croisés.

Se rappeler des acquis des années précédentes.

### Étape 2 : DÉCOUVERTE

**Objectifs :**

Distinguer les mots d'après leur sens.

Découvrir les mots à double sens.

### Étape 3 : FIXATION

**Objectifs :**

Connaître les différents sens d'un mot.

Utiliser les différents sens d'un mot dans des phrases.








### Étape 4 : APPLICATION

**Objectif :**


Réutiliser les notions apprises pendant la leçon.

**Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS**

**DÉROULÉ DU COURS PAR ÉTAPE**

Étape 1 : MISE EN ROUTE	Étape 2 : DÉCOUVERTE	Étape 3 : FIXATION	Étape 4 : APPLICATION
APPRENDRE UNE POÉSIE ET COMPLÉTER UNE GRILLE DE MOTS CROISÉS	DÉCOUVRIR LES MOTS À DOUBLE SENS	UTILISER TOUS LES SENS D'UN MOT À DOUBLE SENS	RÉUTILISER LES NOTIONS APPRISSES
ÉCRANS : 1, 2, 3	ÉCRANS : 4, 5	ÉCRANS : 6, 7, 8	ÉCRAN : 9
DURÉE : 10/15 minutes	DURÉE : 10 minutes	DURÉE : 10/15 minutes	DURÉE : 10 minutes
 Travail collectif sur TNI  Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise	 Travail collectif sur TNI  Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise	 Travail collectif sur TNI  Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise	 Travail collectif sur TNI

Fiche de vocabulaire

**MATÉRIEL** 

- *Tableau numérique interactif*
- *Cahier de l'élève ou ardoise*

**Points de vigilance élèves :**

- Les élèves risquent de ne pas parvenir à utiliser les mots en contexte.
- Les élèves risquent de rencontrer des difficultés pour comprendre les mots à double sens.

**Points de vigilance enseignant :**

- Accompagner les élèves.
- Vérifier que les élèves utilisent correctement les mots en contexte.
- Vérifier que les élèves comprennent les mots à double sens.

## Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

## MISE EN ROUTE

Écran 01/10

## Étape 1 : MISE EN ROUTE

## APPRENDRE UNE POÉSIE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour découvrir une poésie.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Cliquer sur le bouton haut-parleur. Faire écouter l'enregistrement au moins deux fois.
3. Désigner des élèves pour lire la poésie à voix haute.
4. Demander aux élèves de la lire en cœur, tout en jouant l'enregistrement.

## Rôle enseignant :


- Vérifier que les élèves comprennent le sens de la poésie.
- Veiller à ce qu'ils prononcent les mots correctement.

## Information supplémentaire : Le mot « bat » a plusieurs sens.



- « bat », c'est le verbe *battre* à la troisième personne du singulier. Le cœur produit des mouvements répétés pour pomper le sang. Il bat.
- « le bât », est un nom. C'est un dispositif en bois placé sur le dos des animaux (ânes, chevaux...) pour porter des objets lourds. Le cheval portant ce dispositif est appelé « cheval de bât » : il est destiné à porter sur son dos. Ce dispositif peut causer des blessures et a donc entraîné l'expression « Là où le bât blesse » qui signifie « Là où ça fait mal ».



Écoutez le poème puis répétez-le.

 **L'école**

Dans mon quartier, il y a  
Des boulevards, des avenues,  
Des places, des ronds-points, des rues  
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat  
Tout bas.

 Dans notre rue, il y a  
Des autos, des gens qui s'affolent,  
Un grand magasin, une école,  
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat  
Tout bas. 

Dans cette école, il y a  
Des oiseaux chantant tout le jour  
Dans les flamboyants de la cour.  
Mon cœur, mon cœur, mon cœur qui bat  
Est là.

*Jacques Charpentreau*

0/10

Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

MISE EN ROUTE

Écran 02/10

Étape 1 : MISE EN ROUTE

COMPLÉTER UNE GRILLE DE MOTS CROISÉS

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour compléter une grille de mots croisés.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
3. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
4. Donner la correction.
5. Demander aux élèves de dire un sens des mots dans la grille.
6. Proposer aux élèves de créer leur propre grille de mots croisés.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves connaissent au moins un sens des mots.
- Veiller à ce que les élèves écrivent les mots au bon endroit.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Définitions :

- |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• musique : suite de sons mélodieux</li> <li>• note : signe représentant un son</li> <li>• mélodie : suite de sons reconnaissable</li> <li>• musicienne : personne qui fait de la</li> </ul> | <p>musique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chanteur : personne qui chante</li> <li>• chanson : texte mis en musique</li> <li>• instrument : objet destiné à produire des sons musicaux</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Lisez chaque mot à voix haute puis écrivez-le dans la grille à l'endroit correspondant.

musique  
note  
mélodie  
musicienne  
chanteur  
chanson  
instrument



Lisez chaque mot à voix haute puis écrivez-le dans la grille à l'endroit correspondant.

musique  
note  
mélodie  
musicienne  
chanteur  
chanson  
instrument

Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

MISE EN ROUTE

Écran 03/10

Étape 1 : MISE EN ROUTE

SE RAPPELER DES ANNÉES PRÉCÉDENTES

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour se rappeler les acquis des années précédentes nécessaires à la leçon.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le numéro de la liste et les mots ajoutés.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau. Demander aux élèves de nommer le thème de chaque liste.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves comprennent l'exercice.
- Veiller à ce que les élèves ne se trompent pas dans les mots qu'ils proposent.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Lisez les listes de mots à voix haute puis ajoutez des mots en respectant à chaque fois le thème et le type de mots.

- 1 rose - vert - jaune .....
- 2 la course - le golf - la gymnastique .....
- 3 la souris - le chat - le chien .....
- 4 une lettre - un facteur - un courrier .....



Lisez les listes de mots à voix haute puis ajoutez des mots en respectant à chaque fois le thème et le type de mots.

- 1 rose - vert - jaune .. *bleu - noir - violet - rouge* .....
- 2 la course - le golf - la gymnastique .. *le football - le basket* ..
- 3 la souris - le chat - le chien .. *la tortue - le rat - le lion* ..
- 4 une lettre - un facteur - un courrier .. *un timbre - un colis* .....

Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

DÉCOUVERTE

Écran 04/10

Étape 2 : DÉCOUVERTE

COMPLÉTER UNE LISTE DE MOTS

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour compléter une liste de mots en respectant le thème et le type de mot.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le numéro de la liste et les mots ajoutés.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau. Demander aux élèves de nommer le thème de chaque liste.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.
6. Demander aux élèves ce qu'ils remarquent par rapport à l'écran précédent.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves comprennent l'exercice.
- Veiller à ce que les élèves ne se trompent pas dans les mots qu'ils proposent.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

**Information supplémentaire :** La différence entre cet écran et l'écran précédent est que les listes commencent par les mêmes mots mais elles s'appuient sur des sens différents de ces mots.



Lisez les mots à voix haute puis ajoutez-en, en respectant à chaque fois le thème et le type de mots.  
Que remarquez-vous par rapport à l'écran précédent ?

- 1 la rose - l'hibiscus - l'orchidée .....
- 2 les courses - l'épicerie - le caissier .....
- 3 la souris - l'ordinateur - le clavier .....
- 4 une lettre - un alphabet - une phrase .....

Lisez les mots à voix haute puis ajoutez-en, en respectant à chaque fois le thème et le type de mots.  
Que remarquez-vous par rapport à l'écran précédent ?

- 1 la rose - l'hibiscus - l'orchidée .. *la tulipe - le jasmin* .....
- 2 les courses - l'épicerie - le caissier .. *le sac - le magasin* .....
- 3 la souris - l'ordinateur - le clavier .. *le fil - l'écran* .....
- 4 une lettre - un alphabet - une phrase .. *un sujet - une langue* .....



## Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

## DÉCOUVERTE

Écran 05/10

## Étape 2 : DÉCOUVERTE

TROUVER LE SENS D'UN  
MOT GRÂCE AU  
CONTEXTE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour trouver le sens d'un mot grâce au contexte dans lequel il est utilisé.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant brièvement le sens de chaque mot.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir expliquer le sens des mots en gras.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves comprennent les différents sens de chaque mot.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

## Réponses :

- |                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| 1. C'est un fruit.   | 4. C'est un phénomène cutané. |
| 2. C'est un métier.  | 5. C'est une couleur.         |
| 3. C'est une touche. | 6. C'est un hématome.         |



Certains mots ont plusieurs sens. Lisez chaque phrase à voix haute puis expliquez ce que signifient les mots en gras dans ces phrases.

- 1 L'**avocat** est bien mûr.
- 2 L'**avocat** a bien défendu son client au tribunal.
- 3 Les **boutons** de la télécommande ne fonctionnent plus.
- 4 Ils ont des **boutons** de moustique.
- 5 Il a mis son nouveau pantalon **bleu**.
- 6 Elle s'est fait un **bleu** en tombant.

## Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

## FIXATION

Écran 06/10

## Étape 3 : FIXATION

TROUVER LES MOTS  
GRÂCE À LEUR SENS

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour trouver des mots à partir de leur sens sous forme de devinette.*

## Déroulé de l'activité :







1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Cliquer sur les boutons haut-parleurs. Faire écouter les enregistrements au moins deux fois.
3. Numérototer les devinettes et demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant les mots décrits par les devinettes.
4. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir dire les réponses qu'ils ont trouvées.
5. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
6. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves trouvent les mots décrits.
- Veiller à ce que les élèves prononcent correctement les mots.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

**Réponses :** une coupe, une sirène, une règle, une orange.

Écoutez chaque devinette puis trouvez la réponse.

 Je suis la récompense du vainqueur. Mais je suis aussi un récipient pour boire. Qui suis-je ?	 Je suis une femme-poisson. Mais je suis aussi un appareil qui produit un signal sonore. Qui suis-je ?
 Dans un jeu, je dois être respectée. Mais quand je suis en plastique, je sers à tracer des traits. Qui suis-je ?	 Je suis une couleur. Mais je suis également un fruit. Qui suis-je ?

Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

FIXATION

Écran 07/10

Étape 3 : FIXATION

CONNAÎTRE LE SENS  
PROPRE ET LE SENS  
FIGURÉ

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour connaître le sens propre et le sens figuré.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Demander aux élèves s'ils savent ce qu'est le sens propre et le sens dérivé d'un mot.
3. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le numéro de la phrase et si elle est au sens propre ou au sens figuré. Demander aux élèves s'ils savent ce qu'est le sens figuré et le sens propre d'un mot.
4. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
5. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
6. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves comprennent les notions de sens propre et sens figuré.
- Veiller à ce que les élèves associent les phrases aux bons sens.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Lisez chaque phrase à voix haute puis reliez-la au sens correspondant. Pour vous aider, cliquez sur le bouton info.

1	Elle n'arrive pas à attraper le livre sur l'étagère.	<input type="radio"/>	
2	L'acteur est au sommet de sa carrière.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Sens propre
3	Il est dans la lune.	<input type="radio"/>	
4	Le cycliste est arrivé au sommet de la côte.	<input type="radio"/>	
5	La lune tourne autour de la Terre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Sens figuré
6	Elle a attrapé une maladie en buvant de l'eau croupie.	<input type="radio"/>	

Lisez chaque phrase à voix haute puis reliez-la au sens correspondant. Pour vous aider, cliquez sur le bouton info.

1	Elle n'arrive pas à attraper le livre sur l'étagère.	<input type="radio"/>	
2	L'acteur est au sommet de sa carrière.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Sens propre
3	Il est dans la lune.	<input type="radio"/>	
4	Le cycliste est arrivé au sommet de la côte.	<input type="radio"/>	
5	La lune tourne autour de la Terre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Sens figuré
6	Elle a attrapé une maladie en buvant de l'eau croupie.	<input type="radio"/>	

Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

FIXATION

Écran 08/10

Étape 3 : FIXATION

CONNAÎTRE LE SENS DE CERTAINES EXPRESSIONS

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour connaître le sens de certaines expressions.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Numéroté chaque phrase et demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le numéro des phrases qui vont ensemble.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

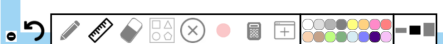
- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves associent les expressions avec leur sens.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Lisez chaque expression à voix haute puis reliez-la à sa définition.

Poser un lapin	●	●	Être peureux
Donner un coup de main	●	●	Pleuvoir beaucoup
Se serrer les coudes	●	●	Demander la réponse à une question
Être une poule mouillée	●	●	Être solidaire
Donner sa langue au chat	●	●	Aider
Tomber des cordes	●	●	Ne pas venir à un rendez-vous

Lisez chaque expression à voix haute puis reliez-la à sa définition.

Poser un lapin	●	●	Être peureux
Donner un coup de main	●	●	Pleuvoir beaucoup
Se serrer les coudes	●	●	Demander la réponse à une question
Être une poule mouillée	●	●	Être solidaire
Donner sa langue au chat	●	●	Aider
Tomber des cordes	●	●	Ne pas venir à un rendez-vous



## Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

## APPLICATION

Écran 09/10

## Étape 4 : APPLICATION

RÉUTILISER LES NOTIONS  
APPRISES

*Un temps de travail en groupes sur le TNI pour utiliser les différents sens d'un même mot.*


## Déroulé de l'activité :


1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de former des groupes de quatre cinq minimum.
3. Désigner l'élève qui parlera le premier dans chaque groupe. Après avoir dit sa phrase, l'élève désigne un membre de son groupe pour produire une autre phrase avec le même mot, en utilisant un autre sens.
4. L'activité prend fin quand tous les élèves de chaque groupe sont passés à l'oral.

## Rôle enseignant :



- Se mettre en retrait pour laisser les élèves parler librement.
- Vérifier que les élèves connaissent et utilisent correctement les différents sens des mots.
- Intervenir si nécessaire ou si sollicité par les élèves.



Choisissez un mot au tableau puis formulez une phrase avec ce mot. 

Demandez à un ou une camarade de formuler une autre phrase en utilisant un autre sens de ce mot. 

note	espace	partie
		bouton
entrée		orange
	voile	
numéro	feuille	cuisinière

## Cours 20 : DIFFÉRENCIER DES MOTS À DOUBLE SENS

## FICHE DE VOCABULAIRE

Écran 10/10

Fiche de vocabulaire

VOCABULAIRE  
DE LA LEÇON

*Les élèves choisissent un mot qu'ils doivent expliquer à leurs camarades avec leurs propres mots en formant une phrase avec ce mot.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander à un élève de choisir un ou plusieurs mot(s) (un de chaque colonne) et d'inventer une phrase contenant ce ou ces mot(s).
3. Demander aux autres élèves s'ils ont d'autres idées de phrases contenant ce ou ces mot(s).
4. Recommencer l'exercice avec quatre ou cinq autres élèves.

## Rôle enseignant :

- Vérifier que les élèves ont compris le vocabulaire de la leçon et l'ont retenu.
- Ne pas intervenir dans les explications des élèves.
- Encourager les élèves à échanger s'ils ne sont pas d'accord.
- Chercher les définitions des mots pour les donner aux élèves quand ils ont fini de définir les mots.

**Information supplémentaire :** Si les élèves n'arrivent pas à utiliser un mot, ils peuvent le mimer ou le dessiner.



Choisissez un mot puis expliquez-le à vos camarades.

Noms	Verbes	Adjectifs
une auto	(s)affoler	croupi / croupie
un boulevard	(se) serrer	peureux / peureuse
une mélodie	pleuvoir	solidaire
une récompense	être dans la lune	sonore
un vainqueur	battre	mouillé / mouillée
un récipient		
un sommet		